## RELAÇÃO DE HORÁRIOS POR TURMA

### 20232 (Grade Nova)

| PMM11 | Segunda | Terça | Quarta | Quinta | Sexta |
|---|---|---|---|---|---|
| 19:00 | DESIGN DIGITAL E ARQUITETURA DA INFORMAÇÃO (EAD Sincrono) | DESIGN DE INTERFACES | ROTEIRIZAÇÃO E STORYBOARD | MODELAGEM E ANIMAÇÃO 3D | NEGÓCIOS ELETRÔNICOS (EAD Assíncrona) |
| 19:50 | DESIGN DIGITAL E ARQUITETURA DA INFORMAÇÃO (EAD Sincrono) | DESIGN DE INTERFACES | ROTEIRIZAÇÃO E STORYBOARD | MODELAGEM E ANIMAÇÃO 3D | NEGÓCIOS ELETRÔNICOS (EAD Assíncrona) |
| 20:50 | PLANEJAMENTO GRÁFICO EDITORAÇÃO 2D (EAD Sincrono) | PROJETO MULTIMÍDIA INTEGRADOR I | DESIGN DE GAMES E RECURSOS AUDIOVISUAIS | MODELAGEM E ANIMAÇÃO 3D | NEGÓCIOS ELETRÔNICOS (EAD Assíncrona) |
| 21:40 | PLANEJAMENTO GRÁFICO EDITORAÇÃO 2D (EAD Sincrono) | PROJETO MULTIMÍDIA INTEGRADOR I | DESIGN DE GAMES E RECURSOS AUDIOVISUAIS | MODELAGEM E ANIMAÇÃO 3D | NEGÓCIOS ELETRÔNICOS (EAD Assíncrona) |

## RELAÇÃO DE HORÁRIOS POR TURMA

### 20232 (Grade nova)

| PMM21 | Segunda | Terça | Quarta | Quinta | Sexta |
|---|---|---|---|---|---|
| 19:00 | GESTÃO ÁGIL E SCRUM (EAD Sincrono) | ANIMAÇÃO 2D / 3D | FOTOGRAFIA E IMAGENS | VÍDEO, SOM E ÁUDIO DIGITAL | PROJETO MULTIMÍDIA INTEGRADOR II |
| 19:50 | GESTÃO ÁGIL E SCRUM (EAD Sincrono) | ANIMAÇÃO 2D / 3D | FOTOGRAFIA E IMAGENS | VÍDEO, SOM E ÁUDIO DIGITAL | PROJETO MULTIMÍDIA INTEGRADOR II |
| 20:50 | PRÁTICA INTERDISCIPLINAR I (EAD Sincrono) | ANIMAÇÃO 2D / 3D | FOTOGRAFIA E IMAGENS | VÍDEO, SOM E ÁUDIO DIGITAL | VÍDEO, SOM E ÁUDIO DIGITAL |
| 21:40 | PRÁTICA INTERDISCIPLINAR I (EAD Sincrono) | ANIMAÇÃO 2D / 3D | FOTOGRAFIA E IMAGENS | VÍDEO, SOM E ÁUDIO DIGITAL | VÍDEO, SOM E ÁUDIO DIGITAL |

## RELAÇÃO DE HORÁRIOS POR TURMA

### 20232 (Grade antiga)

| PMM31 | Segunda | Terça | Quarta | Quinta | Sexta |
|---|---|---|---|---|---|
| 19:00 | AUTOMAÇÃO DE ATIVIDADES, CHATBOTS E GESTÃO DO TEMPO (EAD Sincrono) | PROGRAMAÇÃO O.O / HTML 5 / CSS | PROJETO MULTIMÍDIA INTEGRADOR III | APLICATIVOS MOBILE | FUNDAMENTOS DE SISTEMAS DE INFORMAÇÃO (EAD Assíncrona) |
| 19:50 | AUTOMAÇÃO DE ATIVIDADES, CHATBOTS E GESTÃO DO TEMPO (EAD Sincrono) | PROGRAMAÇÃO O.O / HTML 5 / CSS | PROJETO MULTIMÍDIA INTEGRADOR III | APLICATIVOS MOBILE | FUNDAMENTOS DE SISTEMAS DE INFORMAÇÃO (EAD Assíncrona) |
| 20:50 | IHC E UX (EAD Sincrono) | PROGRAMAÇÃO O.O / HTML 5 / CSS | PROGRAMAÇÃO O.O / HTML 5 / CSS | APLICATIVOS MOBILE | CULTURA E SOCIEDADE (EAD Assíncrona) |
| 21:40 | IHC E UX (EAD Sincrono) | PROGRAMAÇÃO O.O / HTML 5 / CSS | PROGRAMAÇÃO O.O / HTML 5 / CSS | APLICATIVOS MOBILE | CULTURA E SOCIEDADE (EAD Assíncrona) |

## RELAÇÃO DE HORÁRIOS POR TURMA

### 20232 (Grade Antiga)

| PMM41 | Segunda | Terça | Quarta | Quinta | Sexta |
|---|---|---|---|---|---|
| 19:00 | COPYWRITING: REDAÇÃO CRIATIVA EM MARKETING DE CONTEÚDO | SOCIAL MEDIA E WEB ANALYTICS | PROJETO MULTIMÍDIA INTEGRADOR IV | MARKETING DIGITAL | BRANDING, COBRANDING E DIGITAL BRANDING |
| 19:50 | COPYWRITING: REDAÇÃO CRIATIVA EM MARKETING DE CONTEÚDO | SOCIAL MEDIA E WEB ANALYTICS | PROJETO MULTIMÍDIA INTEGRADOR IV | MARKETING DIGITAL | BRANDING, COBRANDING E DIGITAL BRANDING |
| 20:50 | ESTRATÉGIAS DIGITAIS EM INBOUND E OUTBOUND MARKETING | SOCIAL MEDIA E WEB ANALYTICS | CUSTOMER EXPERIENCE E CUSTOMER SUCCESS | MARKETING DIGITAL | OPTATIVA \|Ead Assincrona) Estratégia e Gestão de projetos |
| 21:40 | ESTRATÉGIAS DIGITAIS EM INBOUND E OUTBOUND MARKETING | SOCIAL MEDIA E WEB ANALYTICS | CUSTOMER EXPERIENCE E CUSTOMER SUCCESS | MARKETING DIGITAL | OPTATIVA \|Ead Assincrona) Estratégia e Gestão de projetos |

**Legenda:**

Ead - Assíncrona: é o termo usado para se referir às aulas gravadas pelo professor

Ead - Síncrona: é como também pode ser chamada as aulas ao vivo pelo meet.

Ead - Híbrido: Ensino em sala de aula presencial e online. (Exemplo: 40h presencial + 80h assincrono)